

# Y Hoy Te Vi

Coro Misto

Latino Americana

Eduardo Mateo

Arranjo: Pablo Trindade Roballo

D F#m7/C# Bm7 Bm/A G D/F#

Sopranos

1. Cuan-do en las no - ches lar - gas u - naes - pe - ran - za  
2. Cuan - do a la puer - ta tris - te lla - ma la tar - de

Contraltos

1. Cuan-do en las no - ches lar - gas u - na es - pe  
2. Cuan - do a la puer - ta tris - te la tar -

Tenores

1. Cuan-do en las no - ches lar - gas, u - naes - pe - ran - za  
2. Cuan - do a la puer - ta tris - te, lla - ma la tar - de

Bajos

1. En las no - ches u - na es - pe -  
2. A la puer - ta a la tar - de

4 Em7 Em/D A Em/G A7/G D/F# E/G#

mien - te cuan - do laan - gus - tiaes fuer - te  
fri - a que - re tu no - che ti - bia

- ran - za laan - gus - tiaes fuer - te  
fri - a tu no - che ti - bia

mien - te cuan - do laan - gus - tiaes fuer - te  
fri - a que - re tu no - che ti - bia

ran - za laan - gus - tiaes fuer - te  
fri - a tu no - che ti - bia

7

A A/G 1. D/F# A/E 2. D/F# A/E A<sup>7</sup>

su - fres te mue - res mue res. Yhoy te

su - fres te mue - res mue - res. Yhoy te

su - fres te mue - res mue - res. Yhoy te

su - fres te mue - res mue - res. Yhoy te

ESTRIBILLO

10

D A/C# Bm<sup>7</sup> D/A G G/F# Em<sup>7</sup> Em<sup>9</sup>/D

vi mi - ran - do ro - sas hoy te vi tú nun - ca di - ces que hay en

vi ro - sas te vi nun - ca

vi ro - sas hoy te vi tú nun - ca

vi ro - sas hoy te vi nun - ca

14

A/C# A B<sup>7</sup> Em Em/D 1. A A<sup>7</sup> 2. A

ti yhoy te vi. Yhoy te (i...)

di - ces que hay en ti. Yhoy te (i...)

di - ces yhoy te vi. Yhoy te (i...)

di - ces que te vi. Yhoy te (i...)

18 **D F#m7/C# Bm7 Bm/A G D/F# 3**

3. cuando ca - mi - nas len - to ba - jo la llu - via  
 4. Cuan - do sea - ca - bael sue - ño que tehu - me - de - ceel

3. Cuan - do ca - mi - nas len - to ba - jo a la  
 4. Cuan - do sea - ca - bael sue - ño cuan - do el

3. Cuan - do ca - mi - nas len - to, ba - jo la llu - via  
 4. Cuan - do sea - ca - bael sue - ño, que tehu - me - de - ceel

3. Cuan - do ca - mi - nas ba - jo la  
 4. Cuan - do se - te a - ca - ba el

21 **Em7 Em/D A Em/G D/F# E/G# A A/G**

fri - a cuan - do las nu - bes pi - sas su - fres, te  
 di - a cuan - do tu cuar - to mi - ras su - fres, te

llu - via cuan - do nu - bes pi - sas su - fres, te  
 di - a y tu cuar - to mi - ras su - fres, te

fri - a cuan - do las nu - bes pi - sas su - fres, te  
 di - a cuan - do tu cuar - to mi - ras su - fres, te

llu - via las nu - bes pi - sas su - fres, te  
 di - a tu cuar - to mi - ras su - fres, te

25 **1 D/F# A/E 2 D/F# A/E A7 ESTRIBILLO D A/C# Bm7 D/A**

mue-res mue-res. Y hoy te vi miran-do ro-sas hoyte

mue - res mue - res. Y hoy te vi ro-sas te

mue - res mue - res. Y hoy te vi ro-sas hoyte

mue - res mue - res. Y hoy te vi ro-sas hoyte

29

G G/F# Em<sup>7</sup> Em<sup>9</sup>/D A/C#A B<sup>7</sup> Em Em/D

vi ti nunca dices que hayen ti y hoy te vi.

vi nun - ca di - ces que hayen ti.

vi tú nun - ca di - ces y hoy te vi.

vi nun - ca di - ces que te vi.

33

1. A A<sup>7</sup> A Final D(add2)

Y hoy te (i...) duh duh duh duh...

Y hoy te (i...) duh duh duh duh...

Y hoy te (i...) duh duh duh duh...

Y hoy te (i...) duh...